



## Henry Moore Ideas for Sculpture

Program  
Monographs & Artists' Books

---

Edited by  
Gregor Muir

---

Authors  
Matthew Collings  
Mary Moore  
Anne M. Wagner

---

Edition  
English  
February 2010  
ISBN: 978-3-03764-073-9  
Hardcover, 215 x 282 mm  
164 pages  
Images 95 color  
CHF 90 / EUR 60 / £ 48 / US 85

---

## Un nouveau regard

Cet ouvrage est construit autour d'un projet qui entendait éclairer d'une manière différente l'oeuvre de Henry Moore en invitant l'architecte Zaha Hadid à collaborer sur le "display" de l'exposition. Réunissant une documentation sur l'exposition et de nombreuses reproductions des sculptures et des esquisses de Moore, l'ouvrage est accompagné par des observations de Mary Moore sur l'élaboration des oeuvres reproduites, ainsi que par un essai de Matthew Collings sur le projet et d'Ann Wagner sur les dessins. Cette publication propose un nouveau regard sur l'oeuvre du célèbre sculpteur anglais, dont le modernisme tempéré fit beaucoup pour la diffusion de l'art moderne en Angleterre.